

EN-NADIM

الاشتراك

عن سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت مضمونة ومضادة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D. Gérant

العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ - تونس

Case Postale 102 — TUNIS

الموافق ٢٨ افريل ١٩٣٤

تصدر في كل يوم سبت

يوم السبت ١٥ محرم ١٣٥٣

معلومات بالبلد

كتاب مكشوف ١

حضرة الحارم جدا شيخ غار الملح ... بعد ما
يجب علينا حتما من الاحترام وازكي السلام . علينا
انك امرت رجلا هناك بالكف عن التحدث
بدخول محله مع ضيف قدم عليه وثلة من اصحابه .
فالامل ان تسمح لنا بسان نقول لأول مرة في تاريخ
الضبط والحق نسمع بقرية كهذه . ويسوح ان
الغرب من ذلك قولك للرجل اعطني الاسم الحقيقي
لضيفك واياك وتزييفه ... واما واني طويهم
نوعا فرجائي ان يفكرم بجنابكم بافهامي معانيكم
الفاضة . واي شيء جعلكم تنوقون نزييف اسم
الضيف وهو لم يقتل النفس التي حرم الله . ولم
يهد في الارض فسادا . ولم يحمل بين طبقات اثاره
مدفعا خفيا ... والمتنظر من نشاطكم المتعارف ان
توافقوا بالجواب مع اول بريد واقبلوا تحياتنا الحارة .
قد اوتقينا . . .

وافرحا ... اننا نسير في حياتنا الاخلاقية من
حسن الى احسن ومن جميل الى اجمل ومن بديع
الى ابدع ومن ظريف الى اظرف . . .
طال الامد وتعاقب الاجيال والمرأة المسنة
محرومة من دخول المقاهي العامة وحك كتفها
باكتاف الرجال خلال موائد الشهوة . ولكن دوام
الحال من الحال . ها قد تطورت الحالة وها نحن
اصبحنا نشاهد في (البازار الجديد) سيدات مسلمات
يطلقن حول الرجال (المنهوجين) ويبيعن
بضحكات تزي بالسيكة واللاصعين اوفى رواية
بعض الناقلين ان سيدتين عديتا هناك الى تناول
قهوة على صحة التمدن وعدم الاكثرات !

للتعليم بجامع الزينة بوضوح بها حاجتهم وعيلتهم
اكانت خط النظر وموضع التهجيس ؟
اقول اين انتم ... ولا ارى خطأ في هذا التساؤل
اذ لا اخال وجود حائل يحول دون مخاطبتكم
لعباد الله وصفحات الجرائد رحمة تنسج لو اردتم لما
تقولون وما تهلون !

وابة بدعة في ان يهب النائب لمخاطبة منويه
او من وضع نائباء عنهم - فيشهرهم بجهودة ازاء
رغباتهم . ويطلبهم عما بلغته اصواتهم في اجواء
الناقشة والحوار ؟ بل اي حرج واي جناح عليكم
يا سادة اذا ساءت امة اصواتكم واذنتم
لمتخبركم ما ترونه بشأن عرائضهم وما تعلقون به
عليها . . .

انه بلقاء عجيب . وترفع غريب ... وعهدنا
بكم في بادى الامر لا تسالون جهدا في الاحتكاك
والاتصال بكل المخاليق على اختلاف الذوات
والمقامات ! ولا نفلنكم تنكرون ذلك لان ايام
الانتخابات ليس بعيدة منا . . .

ولا ننسى انكم شحتم في تلك الايام صحفا
شقي بما تسونوها براجكم . وبما احلى واشهى
عبارتكم يومئذ . . . ايها الامة العزيزة ! ايها الشعب
الكريم ! ايها المواطنون النبلاء ! ايها الناصبون
الاجلاء ! ادب وظرف وكياسة وبلاغة . . .

ولكن اليوم . . . اين انتم وماذا صنعتم ! ان
الشعب النبيل والامة العزيزة والناخبين ذوي الشهامة
والنخوة والمروءة . كل هؤلاء ينادونكم في صوت
واحد مسندا صغيتهم بمرثية غائبة . فاسمعونا
اصواتكم على الاقل لتعرف اين انتم . . .
حسين الجزيري

اين انتم . . . ؟

اسمعونا اصواتكم يا وكلاء الامة . وبانواب
الشعب لتنتبص الاصوات فتعرف اين انتم وتجزم انكم
احياء ترزقون . . .

بل انشرونا ماذا صنعتهم بهرائض المستعجزين بكم
والتكئين على صغيكم والنظر من منكم كلمة تكسب
املاهم انتعاشا .

لم تخل جريدة في ايماننا هذه من عريضة
يفتحها كاتبوها بقولهم الى نوابنا المحترمين . . .

لهذا نود ان يحدثنا حضرات النواب عن مثال
تلك العرائض وما جاء فيها . وهل قوبلت من لدنهم
بشيء من العناية والاهتمام ؟

قرانا في ما قرانا عريضة حررها عدد كبير من
طبقات التونسيين لاشات نظركم الى بخل ادارة
المعارف على التلاميذ الطامحين الى مواصلة العلوم
العالية بالقروض المعطاة لهذه الغاية . فهل طرحتم
هذا الصدد على بساط المداولة . . . ؟

ووقفنا كذلك في الصحف اليومية على عريضة
اليكم . من الكتبة الوقيين بادرارة المال العامة
يعرضون في سطورها حالتهم الاسيفة . فهل صادفت
من الحضرات هاذانا تصفى السنة وكفا تاخذ
بيد المستجير ؟

واذكر ايضا اني وقفت على عريضة حررها اليكم
مائة واثنان وثمانون من الفلاحين والزرايع يطلبون
بها عدة اصلاحات متعلقة بالفلاحة التونسية . . .
فماذا تقولون لنا عنها وهل نأبها من الاهتمام نصيب ؟
واخرى . . . رفعتها المطعونون المباشرون



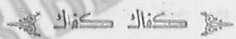
بمدينة صفاقس

قررت ادارتها ان توزع يوم الاحد الاخير على
فقراء المدينة مالا ... فنهضي فرنكا واحدا لكل
بائس معدم .

وادارة الاوقاف هذه كاتبة في نهج الباي وهو
ضيق لا يتسع لتجهم الفقراء واحتشادهم مع كثرة
السبالة والمارة بطوله . وبالرغم من هذا كله فالجمعية
لم تفكر قط في تعيين نجل شامع . كهدية سوق
الجمعة مثلا . لاجراء عملية التوزيع المشار اليها . . .
بل كنت ترى ذلك النهج بومئذ موصودا على المارة
بسد عظيم من الفقراء المنتظرين . وكنت ترى
على الاخص . انفرادا من الاجناس الاخرى
يريدون المرور فلا يستطيعون . فبلجثون الى
الصنخ والشتم وما الى ذلك . . .

ويخطب احد الاهلين واحدا من عدول
الاوقاف في هذا الصدد فقم عليه ووبخه على هذا
الغداخل واعتبره فضوليا يستحق التاييب .

حالة لا يقرها اهالي تلك المدينة وكلهم بلحون
في تحويل المنظر الى مكان تحطيه الجدران . (انا)



وصلتنا بالبريد الايات التالية . ومرة بالامضاء
الذي تراه اسفلها وهي :

امور تضحك السفهاء منها
ويبتكي من عواقبها اللبيب
وقساعلها يسر بسد السقم داء

ومن عجب يقول انا الطبيب
ويخطب شامعا هذا وهذا

ويسزع انه نعم الخطيب
وبرمي من يشاء ما ارادت
له الاغراض والفكر الغريب

كفالك كفك صار الناس كلالا
عابسا بالسرائر يا حبيب !

(الامضاء لص)

كلمات شائعة

جاء احدهم بسالني في ما هو حاصل من
خلافاات وعن رأيي في الموضوع . فقلت له ستقع
(تصفية) الامور ولا يبقى غير (الصافي) . . .

احرز شاب تونسي على شهادة الهندسة من
احدى كليات اوروبا ومما يقال انه عازم على فتح
حانوت كفتاجي . . .

هرب ابطالي فتاة من جنسه وعمد الى
تشغيلها لكي تجمع له ميرا حتى يتزوجها بعد
كل ذلك . . .

حضر احدهم في حفلة فالتقى خطبة اعقبها
بقصيدة ولا يزال البحث يجري لمعرفة نازمها . . .

عقد خمسة انفار في بلد توزر جلسة للداوله في
عدة امور هامة منها النظر في قول من قال (كيف
يسعى في جنون من عقل) والرد عليه . . .

تحدثت جنابات الطمن والصرخ في هذه
الايام وهذه المناسبة نذكر ان مؤتمر نزع السلاح قد
فشل نهائيا . . .

من حديث بين ثابتين قول احدهما ها قد
اصبحنا نجلس على (الكراسي) وقول الآخر
ولا تنس جلوسنا قبل ذلك على (البنك) . . .

استقال سي عبد العزيز الباجي من عضوية
الحجرة الفلاحية ولا تزال الاسباب مجهولة غير ان
(اللي في القلب في القلب) . . .

من اخبار صفاقس ان احد المزمين - قد تولى
خطة جاسوس على اجتماعات المستقرين باشرا
في اوقات فراغه من . . .

قام احد المنشقين باقاء محاضرة في شن سيارته
خدمة للبلاد والعباد . . .

فقد ارتقىنا صباح كما ترى . ومن ارادت
الاقدار به شرا رفعت في ارتفاعه الى اسفل . . .
ما هو السر !

نرى بعض او جل الموظفين - كالعامل والخلفاء -
اذا ما استقر رأي الحكومة على نقل احدهم من
بلد الى بلد يهون عليه لو زلزل الارض زلزالها بدل
ان ينفذ امر بقلته وان يغادر الجهة الى اخرى . -
ولنضرب لك مثلا خليفة (سيدي علي بن نصر الله)
اذ قبض شيخا وعدلا بلجع امضاءات يقول اصحابها
(اي بلزمون بالقول) بانهم يطلبون ابقاء خليفهم
ولا يريدون به بدلا .

هل في الامكان ان نفهم سر هذا الصنيع الذي
نراه يتكرر بين يوم وآخر ؟ فما معنى هذا التثبيت
وهذا التعلق . ومثل الخليفة كما نعرف له مرتب
معلوم وجزء معروف يحصل عليهما انهما كان
وحيثما وجد . وسواء كانت ارض مركزة ترابا او
مسكا او كانورا !

الحق بقول يا اخي . ان هاتيك المحاولات
والممانعات لما يحيط مركز المحاول والممانع بجانب
وافر من الرب والظنون . ولو ان بعض الظن اثم
واسمى الله العظيم ! (ابله)

في اسبوع

زار في الاسبوع الماضي صاحب هذه الجريدة
مدينة سوسة وصفاقس وحضر حفلتيهما اللتين اقامهما
الاحرار المستربدون لشكري الهجره على صاحبهما
صلاة الله وسلامه . ثم انتقل الى عمل الهامة حيث
زار اصدقاءه وخلانه بسلد (سيدي بوزيد) ابن
قوبل من احاررة وفضلائه بمثل ما قوبل به من
نصرته اللبيب ومحبيه بسوسة وصفاقس من عظيم
الحفاوة ووافر الاحرام . هذا ولم ندع تلك الفرصة
تمر دون ان نقف على ضروب قبيد العلم والوطنية
صديقتنا المنعم الشيخ راجح ابراهيم باكودة وان نذكر
القائمه لروح الطاهرة . كما لم نر بدا من زيارة بلد
مساكن اجابة لدعوة احرارها الفضلاء . فالى كافة
اولئك الاخوان وافر الشكر والثناء على جميل انطوائهم
فحق انندم وافر اكرامهم الذي لا ينسى .

اشتمل على مقدمة في فوائد هض العلوم التي لها
مساس بموضوع الكتاب كالجغرافيا والتاريخ ثم
المقصد وبه (١٧١٩) ترجمة من فقهاء المذهب المالكي.

وترجم في النهاية لحضة من شيوخه الاحناف بجوامع
الزيتونة وانتهى المقصد في الصفحة (٤٤٠) من هذا
الجزء وانتم الباقى منه بالكتاب على كليات العلوم
الدينية كالزهر والقرابين . ثم ترجم المؤلف لنفسه
وقال انه فعل ذلك من باب التحدث بالنعمة ونحن
نرى في ذلك فضلا عاخر : فخير التراجيم ما يكتبه
الكاتب عن نفسه حتى لا يترك القاد في عناء التدهيص
للتدليل على ناحية من نواحي شخصيته . فاذا قال انما
ناقد ان الشيخ مخلوف له عقيدة في السرداوش
او المجاذيب فلا نكذب به لان الشيخ اثبت ذلك عن
نفسه بقوله : (ومن عادت برحمته علينا الشيخ الصالح
المجذوب المشهور ابراهيم الهبردي) الخ . والجزء الثاني
وقد سماه (التتمة) صفحاته (٢٣١) لحص فيه
فتوحات الحفاه الراشدين وتكم على امراء افريقية
وسلاطينها طبقة طبقة الى عام (١٢٥٢) واتى على
ما قيل في طائفة الملوك وجغرافية البلاد التونسية وختم
التتمة بالكلام على فضيلة بلد المنستير وبما ورد عليه
من التقارب . هذه صورة مجملة لموضوع الكتاب .
اما املاو به فقد كاد الكتاب ان لا يكون الا مجموعة
قوامها المنقول . فلا نظير منه على كبر حجمه بشرات
عقلية او براعة فنية لغير المشاهير من علماء السالف
 والمعاصرين ومع ذلك فهو كتاب جليل النفع لاعتماد
صاحبه على امهات الكتب في النقل . ومما هو جدير
بالملاحظة ان المؤلف كاد ان لا يترجم لغره من ليس
له وظيف علمي او اداري من معاصره ففي بلاد
الجزيرة علماء اجلاء كالرحوم الشيخ محمد بن ابراهيم
لم نر له ترجمة في الكتاب وامثاله في الجريد والساحل
وسواها كثيرون والكمال لله وحده . (ب)

جريدة المنار

دخلت هذه الرصيفة الصادرة عن (اللاذقية) في
صفحتها الثامنة وهي من الصحف الادبية الانتقادية
التي يروك تحريرها وتبديك موادها التميز .
فالندم يدعوا باطراد التقدم وسعة الانتشار .

اخيار هامة

وطنية ١٠٠

لقد تجلت وطنية المتوظفين الفرنسيين وحرصهم
على مصلحة امتهم وبلادهم في ما اخذوا بهمسون به
من وجوب مقاطعة البضائع الفرنسية للاحتجاج على
طرح (اربعة صوريدي) من مرتباتهم ١٠٠

صيفنا

قدم الى الحاضرة بعض المربين للتفتيش على
ذوات من عرفائهم الفاسدين وهم لا يزالون قائلين
بمهمة الطواف باحثين عن ذكر بكل نشاط .

اسداء شكر

تشكر ادارة النهضة جميع من تفضلوا بقراءة
بضعة نسخ من جريدتها في بحر الاسبوع المنصرم
سواء الذين اشتروها او الذين استعاروها من
اصحابها وتسال الله ان ياخذ بيدهم متى كتبهم
الحظ وتكرت لهم الايام .

زكاة المال

توفق احمد الاغنياء الى اخراج نصيب الزكاة من
ماله الوافر فسلم ذلك لزوجته التي هبت تسوا الى
(البازار الجديد) واقتنت بالمبلغ كمية من الاحذية
والهطورات والله لا يضيع اجر المحسنين !

شجرة النور الزكية

كتاب في طبقات المالكية تكرم على ادارة هذه الجريدة
بنسخة منه مؤلفه الفقيه الاديب الشيخ محمد بن محمد
مخلوف قاضي بلد المنستير . والكتاب في جزئين
كبيرين الحجم صفحتاهما (٧٩٥) طبعه المؤلف
ببصر على ورق صقيل . وطبع الكتاب في غير تونس
فيه تهريض ومس بكرامة المطابع التونسية التي لا
نشك بانها ما خلقت هنا الا لتعمل لحيايتها من ابناء
البلاد نقول ذلك ولا نهتقد ان مصر لا تشاطرنا هذا
الراي ولو من ناحية الادبية . ورغم جمال الطبع
فيداول الخط والصواب طولية الذيل جدا بها من
الكلمات المصححة ما لا يقل عن خمسمائة وخميس
كلمة !

اما الكتاب فالجزء الاول به (٥٦٤) صفحة



(من افسح الذنوب تحسين العيوب)

(من) حرف جر وردت في قول سي ولهم
يخطب الانسة جوليا صفحة ٤٣ رواية صلاح الدين
اذن ودعيني قبل ان تنفرقا
فليس لنا من بعد ذا اليوم يلتقي
فانت على ما قبل لي قد تخطبت

براسك افكر كن بات احبها

وصرت كجعم صار بالرف مبعدا

وسموة بعد الرفت جمعا مشاققا

(اقبج) مجرور وبلوح لنا ان اقبج دور هو ما

يقوم به رجل في بلاد مساكين من الاضرار بالمدرسة
القروانية والتعرض لحرمانها من بعض مدائنها .
وسياتيك الحديث عن موضوع القضية التي وقف
بسيبها هذا الرجل عن مباشرة خطئه .

(الذنوب) مضاف الى اقبج . وكل ذي حرفة

يكون قد اذنب اذا غش حربه او تعمد الاغرابه .
فالحامي مثلا . يعني مثلا . اذا تهدد لمنوبه باجراءات
لم يباشرها (ودق القليسات) فهو قد ارتكب ذنبا
بشيئه وبالاخص اذا قطع منوبه مسافة شاسعة وجاهه
من (زغيان) مثلا !

(تحسين) خبر يدل على ان احرار مدينة

صفاقس قد حسنوا ذنوبهم الجليل واوصدوا باباها في وجوه
لا تنال تجعل حجرة الشجول ولو ان اصحابها لا
يجعلون طرق المشاعبات الاثيمة . وانت اذا لم
احدهم يقول لك بحق . شرفي . لم افعل شيئا مما
يقال عني !

(العيوب) مضاف اليه . وتقول للفني المرسر

عيب عليك اذا انت لم تهبط لجنة الاغاثة نصيبا .
فيقول لك ان رواية الليلة في السمتا بدعية فهل لك
ان تحضرها معي (وهو كلام مقابل بهضو) والله
اعلم .

(٢٦٨)

عددنا المتنازل

بين ابدي الرصفاء

النديم - اصدرت رصيفتنا جريدة «النديم» التونسية الزاهرة كمادتها في كل سنة عددا متنازلا جمع بين الادب العالي والوطنية الصحيحة والمبدأ القومي القويم . والنديم من الصحف الكبيرة بروحها ولا بدع فان لها من قلم منشئها الاستاذ حسين الجزيري ما يجعلها في مقدمة الصحف الراقية . فنهئتها ونتمنى لها اطراف التقدم والتجاح . (مجلة العرائس)

لفز العدد

اي اسم خناسي من اسماء المذكور (٢٢١) منه اسم ايضا وكان يسمى به رجل عظيم جدا في التاريخ الاسلامي . و (٥١٣) اسم احمد مشاهير العرب و (٥٤) احدي النواصخ - في فن النحو - و (٥٤٢٣) اسم لنوع من الفواكه . و (٢٤١) ظرف زمانني . و (٢٤٥) قوة مخفية . و (٢٢٥) حيوان مفترس . و (١) فعل امر - وجوائز للاول كتاب (اعترافات تولستوي وفلسفته) ولثاني (دروس انشائية ومنتخبات ادبية) ولثالث كتاب (سلم القراءة) وكل من ٨٧٦٥٤ جزء من مجلة شرقية مفيدة . يرفق الحل بتامبر ذي ٥٠ صائتيا ويوجه بعنوان الجريدة (صندوق البريد ١٠٢) تونس .

اهلا وسهلا

حل بالعاصمة كل من الفاضلين القيوريين السيدين الخناوي الصديق والنوري بن محمد النوري من احرار مدينة توزر العاملين المخلصين فاهلا وسهلا

ثقافة كتيبة الحمامة

واقنتنا من مكتب هذه الثقافة بسطة ضافية متميزة شديد التذمر من المعاملة التي يعامل بها فريق من كتيبة الدوكلاء في بلد الكفاف من طرف مخدميه بناء على رسالة منهم الى الثقافة بوضوح بها حالهم المادية الاسيفة نظرا لفقاهة جراتهم بالرغم من عملهم المتواصل . وتقول الثقافة انها لا تبدي رايها في ذلك قبل البحث عن صحته . وهي على كل حال لا تستغرب وقوعه فلديها ارشادات ثبتت وان حالة بعض الكتيبة بالحاضرة مماثلة لحالة اخوانهم بالافاق .

مقتطفات

(من يمد رجله لا يمد يده)

دخل ابراهيم باشا المصري ذات يوم الى الجامع الاموي بدمشق في موكب من القواد والاعيان فكان الناس في الطريق يقفون له اجلالا واعتبارا . الا ان شيئا هناك كان جالسا عند باب الجامع ومادا رجله ظل عند مروره جالسا في مكانه كان ليس امامه احد - فساء ذلك ابراهيم باشا ولكنه كظم غيظه وانتظر الى ان عاد الى ديوانه . فارسل اذ ذاك صحبة البعض من ضباطه بادرة من المال الى ذلك الشيخ . ولكن هذا ما كاد يرى الذهب حتى نظر الى الرسول نظرة قاسية وقال له : « عاد بما اتيت الى مولاي يا هذا وقل له : ان من يمد رجله لا يمد يده... » (مجلة العرائس)

(ايها اغرب ؟)

لقد وضعت حجارة تقنيها احد القرويين اتانا غريبا لا يكاد يقترب منه احد ويسته حتى يتكرب جسده للحال . جسد الاثان . ويخرج من شعرة شرر وهاج ولم يزل هذا (الحمار الكهربائي) حيا ... انه يحس ويشعر فيتكرب وهذا موضع الغرابة منه . ولكن هناك من تمزق جلودهم الوخزات ولا يحسون ... وهم يدعون الجاسوس الى منصة التفريق بين ذوى الشعور وعدمه ... انليس الجسم البشري فاقد الشعور باغرب من جسم اتان يشعر من اللبس ؟ وان ابقت الطبيعة على حيابة الاثان العجيب . فقد ابقت الصفاقة على الانسان العجيب ولم ينتحر وكلاهما حي . والغرابة فيهما بالاحساس فقط ... (جريدة المنار)

في

سوق الصوف رقم ٨ تجدد المعرض الوطني المختص بعرض البضائع التونسية من اقمشة مختلفة وانط واحذية وشواشي وعطورات وصوابين . فزرة واتن من مناجات وطلك

لكل داء دواء

والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية الكبرى

صيدلية علي بو حاجب

نهج الحفاوين عدد ٥٧ - تونس

تلفون : ٥٢ - ٥٩

والجدير بالتونسي المريض على معاملة ابن وطنه . ان يتناول ادوية من هذه الصيدلية الشهيرة باعتدال . اسرارها وحسن معاملتها .

اقتنوا دائما

برفير

سوق البصل اغنية عدد ٥٨ - تونس

تلفون : ٥٢ - ٥٩

حمام دار الجلاء

اشتهر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لرائيه . واجور الاغتسال كالعتاد كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبوات الاصلية اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين عدد ١٢ وبنهج سيدي منصور عدد ٢٠ فاطلبوها من الحمام المذكور ومن هذين المحليين .

الغرابل والقراش

كل من اراد اقتناء الغرابل بجميع انواعها وتفردش المتقنة الصنع فيقصد محل السيد محمد الجزيري بنهج المرد عدد ٤٧ - تونس مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري مطبعة الشمال - الافيق - نبع الديان عدد ٥ - تونس